

中高生のためのフリーペーパー

SASUKENE さすけね

「さすけね」とは・・・福島県中～浜通りの方言で、「大丈夫。気にしなくてよい」の意。
(佐藤亮一編『都道府県別全国方言辞典』2009三省堂)

Vol.10
2022
SUMMER
TAKE FREE

読書計画。

今年の夏の



リスタート

ゴードン・コーマン // 著
千葉 茂樹 // 訳

夏休みに自宅の屋根から落ちてしまった少年・チェース。4日間の昏睡から目覚めると、自分の名前も母親の顔もわからなくなっていた。かつての自分がひどい乱暴者だったことを知った彼は…。記憶喪失の少年が自分を見つめなおす姿を、様々な人物の視点から描く青春物語。

J933 ㊦



昨日星を探した言い訳

河野裕 // 著

㊦

全寮制の中高一貫校で出会った寡黙な少年と総理大臣を目指す転校生の少女。二人はともに図書委員として活動しながら、学園の改革に乗り出していく。次第に惹かれ合っていく二人だが、少女には果たすべき目的があった。



残り全部バケーション

伊坂 幸太郎 // 著

㊦

裏稼業で生計を立てるコンビが活躍する連作短編集。父の浮気が原因で家族の解散が決まった女子高生が、騒動に巻きこまれる様子を描く表題作ほか、全5編を収録。伊坂ワールド全開の人生賛歌。



あの夏ぼくは天使を見た

岩倉文也 // 著 焦茶 // 画

911.56 ㊦

1998年生まれ、福島市出身の詩人による作品集。『Fate/Grand Order 電撃コミックアンソロジー』などを手がける焦茶(こげちゃ)によるアートワークも見どころ。



スーツの鉄道青春夜行

スーツ // 著

686.21 ㊦

鉄道系 YouTuber として絶大な人気を誇る著者が、ブルートレインや国鉄型特急の思い出をつづった1冊。今は無き車両や路線の数々へのノスタルジーと、著者の青春時代の記憶が交差する。



サマーサイダー

壁井 ユカコ // 著

㊦

同じ中学を卒業した倉田・恵・三浦の3人には、ある共通の秘密があった。それは1年前に起こった担任教師の“死”に関する秘密で…。うだるような暑さの夏。廃校舎に隠した“罪の記憶”が、少年少女を追い詰める青春ホラー小説。虫の描写がキツイので、苦手な方はご注意ください！



おうち時間のひんやりおやつ

596.65 ㊦

KADOKAWA // 編

市販アイスのアレンジレシピからアジアスイーツまで、夏のおうち時間を楽しく涼しげに過ごせるひんやりメニューを紹介！自分で作って一味違うスイーツを楽しもう。



琥珀の夏

辻村 深月 // 著

㊦

かつてカルト集団として批判された団体の敷地から子どもの白骨遺体が発見された。弁護士の法子は、小学生の頃にその団体の夏合宿に参加していたことを思い出し…。幼い日の友情と罪が絡み合う本格ミステリー。



図解はじめて学ぶみんなのビジネス

ララ・ブライアン、ローズ・ホール // 著
浜崎絵梨 // 訳 晶文社

J335 ㊦

ビジネスの基本だけでなく、社会のしくみや実践方法を図解でわかりやすく解説。ビジネスって何？という根本的な問いも、ビジネスに関わる仕事のこともイチから分かるビジネス入門書。



課題図書2022

※7月1日～8月31日の間、今年度の課題図書の貸出期間は2週間です。

●中学校の部●

セカイを科学せよ！

安田夏菜 // 著 (J913 ㍿)



ミハイルが所属する科学部に、すべてが規格外の転校生、葉菜が入部してきた。虫が大好きな彼女は、一人で「生物班」を立ち上げ、活動を始めるが、学校中から苦情が…。ミハイル達、「電脳班」の面々をも巻き込み、科学部存続をかけて、研究発表をすることになる。

海を見た日

M. G. ヘネシー // 著 (J933 ㍿)



それぞれの事情で養母に預けられた3人の子どもたち。お互いに向き合うことなく、バラバラの方向を向いて過ごして来た。しかし、新たに仲間入りした一人の男の子の「母親に会いたい」という願いを叶えるため、4人は冒険の旅に出る。

江戸のジャーナリスト葛飾北斎

千野境子 // 著 (J721 ㍿)



国内のみならず、海外からも常に新しい情報を求め、90歳まで鉛筆をとった葛飾北斎。世界に誇る浮世絵師は、一体どんな人物だったのか。「北斎は江戸時代のジャーナリストだった」という新たな視点で北斎の姿を描き出すノンフィクション。

●高等学校の部●

その扉をたたく音

瀬尾まいこ // 著 (㍿)



29歳、無職。ミュージシャンへの夢を捨てきれないまま、怠惰な日々を送っていた宮路は、訪れた老人ホームで、神がかったサクスの演奏を耳にする。「神様」に出会った興奮に突き動かされた宮路は、ホームに通い始め、やがて入居者とも親しくなっていく。

建築家になりたい君へ

隈研吾 // 著 (520.7㍿)



新国立競技場の設計で知られる建築家・隈研吾。10歳で建築家を志し、国内外で高い評価を得るようになるまでの半生を綴った自伝。アフリカを始めとした海外での経験や、仕事がなくなった経験などを通して、今の10代に伝えたいメッセージを送る。

クジラの骨と僕らの未来

中村玄 // 著 (J489㍿)



小さな頃から生き物が大好きだった著者は、中学2年生の時、骨格見本に興味を持ち、死んでしまったペットのハムスターの墓あばきを思いつく…。クジラ研究者の足跡をたどるストーリー仕立てのノンフィクション。

イラストありがとうございます!!!

「アズールレーン Episode of Bellfast」シリーズがティーンズコーナーに入りましたーぜひご利用ください。(担当者より)



ペンネーム：TOMOさん (14歳)

今年もバケツイネはじめました。



昨年の開館10周年記念米に引き続き、バケツでイネを育てます。生育状況はTwitterで報告していますのでぜひチェックしてください!



おにぎりを
目指します!

「SASUKENE」では、10代のみなさんからの質問、意見、イラストなどを募集しています!

- 図書館 2Fティーンズコーナーの本型ボックスに用紙を入れるか、Twitterでハッシュタグ #SASUKENE りぶらん をつけてツイートしてください。
- 例) 本の感想、あるあるネタ、まわりで流行っているモノ・コト、紙面に掲載するイラストなど
- 投稿した内容は紙面等で紹介される可能性があります。個人を特定できる情報は記載しないでください。



SNSフォローしてね!
白河市立図書館〜りぶらん〜
@shirakawalibran

Facebook



Twitter



製作・発行

白河市立図書館〜りぶらん〜
〒961-0957 福島県白河市道場小路 96-5
TEL : 0248-23-3250 FAX : 0248-23-4090
Mail : toshokan@city.shirakawa.fukushima.jp